



プッチーニおじさんの おんがく物語 ~マダム・バタフライ編~



主な演奏曲目

- プッチーニのオペラ作品から
- ♪ある晴れた日に
 - ♪さようなら愛の巣よ
 - ♪花の二重唱、かわいい坊や
オペラ「マダム・バタフライ」より
 - ♪私の名はミミ
オペラ「ラ・ボエーム」より
 - ♪誰も寝てはならぬ
オペラ「トゥーランドット」より
- イタリア歌曲から
- ♪オーソレミオ 他



【指揮・音楽監督】
佐藤 正浩



【テノール】
岡田 尚之



©やまみちゆか

2022年

10月30日

昼の部

13:30開演(開場12:50)

夕方の部

16:00開演(開場15:20)

長崎ブリックホール 3F 国際会議場



【プッチーニおじさん】
堀江 一眞
(ナレーション)



【演出】
飯塚 励生

プッチーニおじさんの おんがく物語 ~マダム・バタフライ編~

オペラ「マダム・バタフライ」は、イタリアの作曲家プッチーニが長崎を舞台に書いた感動的で美しいオペラの一つです。本公演は、小さなお子様でも十分に理解できるように、声優の堀江一眞さんがプッチーニおじさんに扮し、皆さんを音楽物語の世界へと誘います。長崎で活躍されている歌手の皆さんやピアニストに加え、ゲストの岡田尚之さん、佐藤正浩先生指揮による長崎OMURA室内合奏団アンサンブルが共演。演出は、オペラ演出で定評がある飯塚励生さんです。長崎市内でのアウトリーチコンサートを重ね、その魅力を増したプッチーニのおんがく物語。どうぞファミリーでお楽しみください。昼と夕方の2回公演です。

プッチーニ

ジャコモ・プッチーニは、1858年イタリアのルッカで生まれた、イタリアを代表するオペラ作曲家です。1904年に作曲したオペラ「マダム・バタフライ」は、今でも世界各地のオペラ劇場で上演され続けている人気の演目です。今回は、プッチーニ代表作のオペラから、「ラ・ボエーム」、「トスカ」そして「トゥーランドット」の有名なアリアもお届けします。



入場料 ● 大人 1,500円 ● 大学生 1,000円
● 高校生以下 無料(要整理券)

※高校生以下のお客様は整理券が必要です。未就学児(3歳以上)入場可。※この事業はサマージャンボ宝くじ基金交付金を活用しております。

チケット
取り扱い

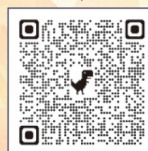
くさの書店(西友道ノ尾)、絃洋会楽器店
長崎ブリックホールチケットカウンター
ながさきUTAOTO委員会事務局

チケットの
申し込みは
こちらから

チケット発売開始 2022年8月1日(月)

お問合せ ながさきUTAOTO委員会事務局 長崎市恵美須町4-5NBC第3ビル2F
TEL095-820-1081 Email nagasakiutaoto2021@gmail.com

主催 長崎市、ながさきUTAOTO委員会 共催 NAGASAKI Opera Plan21実行委員会 協力 長崎OMURA室内合奏団





指揮・音楽監督

佐藤 正浩

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。ジュリアード音楽院ピアノ伴奏科修士課程修了。武蔵野音楽大学特任准教授、東京藝術大学講師。慶應義塾ワグネル・ソサィティ常任指揮者、神戸市混声合唱団音楽監督。



テノール

岡田 尚之

東京藝術大学大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁新進芸術家留学制度1年派遣生として留学。第3回マダム・バタフライ国際コンクールin長崎第2位。



ブッチーニおじさん

堀江 一眞

青二プロダクション附属俳優養成所「青二塾」を卒業後、同プロダクションを経てプロデビュー。主な出演作品はTVアニメ「夏目友人帳」：田沼要役、「デュラララ!!」：矢霧誠二役、「サーヴァント」：スノウ・リリー役など。(株)アクセント所属。



演出

飯塚 励生

ニューヨーク出身。愛知県立芸術大学、二期会オペラ研修所、お茶の水女子大学の特別授業で演出・アクティングコーチを務める。(株)アートクリエイション所属。



ソプラノ

尼崎 裕子(タ方)

長崎県新演奏家協会理事



ソプラノ

篠 暁子(昼)

長崎県オペラ協会会員



ソプラノ

富永 宏美(タ方)

長崎県オペラ協会会員



ソプラノ

納富 景子(タ方)

藤原歌劇団正団員



ソプラノ

福地 友子(昼)

二期会正会員



ソプラノ

松本 佳代子(昼)

長崎県オペラ協会副理事長



メゾソプラノ

松本 裕子(タ方)

長崎県新演奏家協会会長



メゾソプラノ

山口 明美(昼)

長崎県オペラ協会会員



テノール

森山 達郎(昼・タ方)

長崎県新演奏家協会事務局長



ピアノ

大塚 裕子(昼)

長崎純心大学非常勤講師



ピアノ

森 美春(タ方)

長崎純心大学非常勤講師



ピアノ

山浦 直子(昼・タ方)

長崎県オペラ協会コレパティール

アンサンブル 長崎OMURA室内合奏団

ヴァイオリン/松浦知佳・齊藤享 ヴィオラ/長嶋拓生 チェロ/田辺清士 コントラバス/亀子政孝 フルーツ/永留結花 オーボエ/花田朋子 クラリネット/樋口芳美 ファゴット/種口敬明

- 脚本/西瓜すいか ● 舞台花協力/(一財)小原流長崎支部 ● コーラス/長崎県オペラ協会
- 企画・台本・構成/ながさきUTAOTO委員会「Pおじ制作チーム」

ブッチーニおじさんのマダム・バタフライ物語

親子コンサート
ブッチーニおじさんの
マダム・バタフライ物語
～オンラインスペシャルバージョン～

出演
ブッチーニおじさん 堀江一眞
ソプラノ 篠暁子・種崎子
メゾソプラノ 大塚裕子
ピアノ 森美春



ブッチーニおじさんのおんがく物語

ブッチーニおじさんの
おんがく物語



ブッチーニおじさんと7つの扉

ブッチーニおじさんと7つの扉



もっと、
ブッチーニおじさん
を楽しむために
シリーズ紹介



©やまみちゆか

ご来場の皆様へお願い

- ①感染予防のため、マスクの着用、こまめな手洗い、手指の消毒、咳エチケットなどの徹底をお願いします
- ②発熱、咳等、風邪の症状がある方のご来館の自粛をお願いします。
- ③密閉、密集、密接を避けていただくをお願いします。
- ④スマートフォンをお持ちの方は、ご来場前に接触確認アプリ(COCOA)のインストールをお願いします。
- ⑤長崎ブリックホールにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに従い、感染症対策を行った上で実施します。
- ⑥チケット半券の表面に緊急連絡先のご記入と裏面のチェックシートのご記入にご協力ください。尚、個人情報は、万が一感染者が発生した際の連絡のみに使用し、一定の機関保管のち廃棄いたします。

最新情報はこちら

長崎音楽連盟 検索